

Материально-техническое оснащение кабинета русского языка и литературы

№п/п	Оборудование	Кол-во	Ед.
1.	DVD- плеер	1	шт.
2.	Ксерокс	1	шт.
3.	Телевизор	1	шт.
4.	Учебная 5-секционная доска	1	шт.
5.	Музыкальный центр	1	шт.
6.	Экран на штативе 2,2x2,2	1	шт.
7.	Громкая акустическая система:	1	шт.
8.	Репетитор по литературе Кирилла и Мефодия 2007.	1	шт.
	1)Русский язык. Средняя школа. 5 класс. 2) Русский язык. Средняя школа. 6 класс. 3) Русский язык. Средняя школа. 8 класс. 4) Русский язык. Средняя школа. 9 класс. 5) Сдаём ЕГЭ 2007. Русский язык+1С:Репетитор.	1.	шт.
9.	Большая хрестоматия. Русская литература XX века. Проза (Jewel).		
10.	Большой словарь русского языка (Jewel).		
11.	Уроки Кирилла и Мефодия 1) Уроки русского языка Кирилла и Мефодия (5 класс). 2) Уроки русского языка Кирилла и Мефодия (6 класс). 3) Уроки русского языка Кирилла и Мефодия (7 класс). 4) Уроки русского языка Кирилла и Мефодия (8-9 класс). 5) Уроки литературы Кирилла и Мефодия 5-6 класс. 6) Уроки литературы Кирилла и		

<p>12.</p>	<p>Мефодия 7-8 класс. 7) Уроки литературы Кирилла и Мефодия 9 класс. 8) Уроки литературы Кирилла и Мефодия 10 класс. 9) Уроки литературы Кирилла и Мефодия 11 класс. Изобразительное искусство 1) Галерея изобразительного искусства Серов Валентин. 2) Галерея изобразительного искусства Репин Илья. 3) Галерея изобразительного искусства Суриков Василий. 4) Галерея изобразительного искусства Шишкин Иван. 5) Галерея изобразительного искусства Левитан Исаак. 6) Музыкальный класс. 7) Шедевры музыки. 8) Шедевры Русской живописи Кирилла и Мефодия. 9) Шедевры архитектуры. 10) Школа развития личности Кирилла и Мефодия. Учимся понимать живопись. 11) Школа развития личности Кирилла и Мефодия. Учимся понимать архитектуру. 12) Школа развития личности Кирилла и Мефодия. Учимся понимать музыку.</p>		
<p>13.</p>	<p>Таблицы. Литература 11 класса 1) Психологизм в литературе 2) Особенности и периодизация русской литературы XX века 3) Особенности русской реалистической прозы начала XX века 4) Основные направления поэзии Серебряного века 5) М. Горький «на дне». 6) Философский конфликт пьесы 7) Основные Мотивы лирики А. Блока</p>		

<p>14.</p>	<p>8) Основные мотивы лирики С. Есенина</p> <p>9) Лирический герой поэзии В. Маяковского</p> <p>10) М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита» Композиция романа</p> <p>11) М.А. Шолохов «Тихий Дон» - роман-эпопея. Историческая основа романа</p> <p>12) М.А. Шолохов «Тихий Дон».</p> <p>13) Композиция и система образов романа</p> <p>14) Тема войны в русской литературе XX века.</p> <p>Таблицы. Литература 10 класса</p> <p>1) А. Н. Островский «гроза». Система образов драмы</p> <p>2) И.А. Гончаров «Обломов». Особенности композиции романа</p> <p>3) И.С. Тургенев «Отцы и дети». Особенности композиции романа</p> <p>4) И.С. Тургенев «Отцы и дети». Вопросы идеологического спора в романе</p> <p>5) И.С. Тургенев «Отцы и дети». Две дуэли в романе И.С. Тургенев «Отцы и дети». Шесть пейзажей в романе</p> <p>6) Н.А. Некрасов « Кому на Руси жить хорошо». Система образов поэмы</p> <p>7) Ф.М. Достоевский « Преступление и наказание»</p> <p>8) Л. Н. Толстой «Война и мир». Историческая основа романа</p> <p>9) Л. Н. Толстой «Война и мир. Пути исканий Смысла жизни Пьером и князем Андреем</p>		
------------	--	--	--

<p>15.</p>	<p>10) Л. Н. Толстой «Война и мир. Кутузов и Наполеон</p> <p>Таблицы. Русский язык 8 класс</p> <p>1) Тире между подлежащим и сказуемым</p> <p>2) Союзы при однородных членах предложения</p> <p>3) Обобщающие слова при однородных членах</p> <p>4) Предложение с прямой речью</p> <p>5) Односоставные предложения</p> <p>6) Обособление определений</p> <p>7) Обособление обстоятельств</p> <p>Таблицы. Русский язык 9 класс</p> <p>1) Знаки препинания в сложносочинённом предложении</p> <p>2) знаки препинания в сложноподчинённом предложении</p> <p>3) Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными</p> <p>4) Пунктуация в сложных предложениях с сочинительной и подчинительной связью</p> <p>5) Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении</p> <p>6) Стилль речи</p>		
<p>16.</p>	<p>DVD</p> <p>1) «Мастер и Маргарита»</p> <p>2) «Война и мир»</p> <p>3) «Тихий Дон»</p> <p>4) «Отцы и дети»</p> <p>5) «Детство Горького»</p> <p>6) «Горе от ума», «Бесприданница», «Человек в футляре»</p> <p>7) «Остров»</p> <p>8) «Преступление и наказание»</p> <p>9) «Сказка о любви»</p> <p>10) «Мертвые души»</p> <p>11) «Дубровский», «Гроза», «Ревизор», «Живой труп»</p> <p>12) «Писатели серебряного века»</p>		
<p>17.</p>	<p>Художественная литература</p> <p>1) И.С.Тургенев «Записки охотника», «Отцы и дети»</p> <p>2) В.Г. Короленко «Избранное»</p>		

- | | | |
|---|--|--|
| <ol style="list-style-type: none">3) Ю. Домбровский «Смуглая леди»4) Ф.М. Достоевский «Братья Карамазовы», «Идиот»5) Л.Н. Толстой «Анна Каренина», «Война и мир»6) Агата Кристи «Кривой дом»7) В. Вересаев «Воспоминания»8) Ги Де Мопассан «Орля»9) В.Я. Шишков «Угрюм-река»10) У. Шекспир «Комедии», «Принц Датский», «Гамлет»11) И.А. Гончаров «Обыкновенная история»12) А. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву»13) Н.В. Гоголь «Избранное»14) М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»15) Ч. Айтматов «Повести»16) М. Твен «Приключение Тома Сойера», «Приключение Гекльберри Финна»17) А.П. Чехов «Юмористические рассказы», «Пьесы»18) Д.Ф. Купер «Мерседес из Касталии»19) И.С. Тургенев «Дворянское гнездо», «Накануне», «Стихотворения в прозе»20) Бальзак «Избранное»21) Д. Лондон «Рассказы»22) Хрестоматия по зарубежной литературе23) В.Г. Распутин «Прощание с матёрой»24) М.А. Шолохов «Тихий Дон»25) М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита»26) Н.С. Гумилёв «Стихи», «Письма о русской поэзии»27) С. Продев «Весна гения» | | |
|---|--|--|

--	--	--	--